

Till Styrelsen för Djursholms Golfklubb

Att: Johanna Kult

GÖR OM – GÖR RÄTT

Som boende i Djursholm blev jag medlem i klubben i 12-årsåldern – drygt 60 år sedan. Båda föräldrarna var medlemmar. Numera är jag passiv medlem.

Jag är pensionär, men fortfarande i begränsad omfattning verksam som arkitekt. Då och då äter jag lunch på restaurangen med min bror, aktiv medlem i klubben. Nyligen kom vi att prata om den föreslagna ombyggnaden av klubbhuset.

Nu har jag tittat på presentationen och blir mycket besviken.

För inte så länge sedan var klubbhuset gult med gröna snickerier/foder. Tillsammans med tegeltaket mjukt insmuget i terrängen; utseendet stod sig fint både under säsong med grönska och på vintern med snö. Det harmonierade också bra med den omgivande villabebyggelsen.

Så målades fasaden om med två olika vita nyanser på fasadpanel och foder/snickerier. Till någon sorts torftig New England-estetik. Men fortfarande i någorlunda harmoni med den omgivande bebyggelsen. Nu har detta delvis brutits med byggandet av DGK Indoor.

Illa nog, men förslaget till ombyggnad med en övergång till helt svart-vit färgskala är oerhört tråkigt – hårt och okänsligt; väldigt dystert och för tankarna till något helt annat än ett klubbhus.

Särskilt det tänkta, höjda taket som föreslås bli svart är helt förödande. En svart tyngd som trycker ned byggnaden, även om taket höjs. Som gående mot huset kommer man mest se taket, som en svart massiv vägg torna upp sig. Att DGK Indoor har vit fasad är inget hinder för att klubbhuset = huvudbyggnaden, ges en annan färgskala. Oavsett vilka åtgärder man genomför på övervåningen, borde tegeltaket behållas. I många andra fall plockas pannorna ned/staplas på ställningen och återanvänds; inte helt nödvändigt att skaffa nya.

Bromma 2025-10-31

Jan Lamby

Arkitekt SAR/MSA

Passiv medlem DGK